

**Anuncio****Propuesta definitiva de resolución de la convocatoria de subvenciones para la realización de producciones escénicas de carácter profesional, 2024****Datos de la convocatoria:**

Denominación convocatoria:	Subvenciones para la realización de producciones escénicas de carácter profesional, 2024
Aprobación bases y convocatoria:	Acuerdo AC 0000023085 CGI de 09/10/2024
Importe:	210.000,00 €
Línea de subvención:	2024-001430
Expediente:	E2024015250
Código BDNS:	792475
Publicación bases:	BOP nº 127 de 21/10/2024
Publicación convocatoria:	BOP nº 131 de 30/10/2024
Plazo presentación solicitudes:	Del 31/10 al 19/11/2024
Plazo de subsanación:	Del 23/11 al 09/12/2024

A la vista del acta de la Comisión de Valoración prevista en la cláusula decimosegunda de las bases reguladoras de esta convocatoria de subvenciones, y de conformidad con lo dispuesto en la misma se formula la siguiente propuesta de resolución definitiva al amparo de lo dispuesto en el artículo 24 de la LGS que permite prescindir de la propuesta de resolución provisional y en consecuencia del trámite de audiencia, cuando no figuren en el procedimiento ni sean tenidos en cuenta otros hechos ni otras alegaciones y pruebas que las aducidas por los interesados.

De conformidad con la referida base 12ª, los propuestos como beneficiarios tienen un plazo de diez días hábiles para aceptar la subvención otorgada; el transcurso de este plazo sin que se reciba respuesta de los interesados se entenderá como aceptación de la subvención.

Propuesta de resolución definitiva:**a) Solicitudes presentadas:**

Dentro del plazo establecido se han presentado las siguientes solicitudes en cada una de las dos modalidades –A y B– establecidas en la cláusula 4ª:

Nº de expediente	NIF	ENTIDAD	PROYECTO	Mod.
E2024015250S00001	***5361**	EL DESLEAL TEATRO CUERPO IMAGEN S/L	FOLLOW@RS	B
E2024015250S00002	***5687**	RIBEIRO SARDINHA NETO, REINALDO	CAPÍTULO UNO: ARDER ÉPICA	B
E2024015250S00003	***4645**	RIPOLL AMOR, ROSALINA ALTAGRACIA	NUIT EN DANSE	B
E2024015250S00004	***5361**	EL DESLEAL TEATRO CUERPO IMAGEN S/L	FOLLOW@RS	B

Código Seguro De Verificación	q5dcAz4Fz6UuTxoXBWICyw	Estado	Fecha y hora	
Firmado Por	Mª Nieves Guimerá Ravina - Jefe de Servicio Servicio Administrativo de Cultura	Firmado	11/12/2024 13:58:22	
Url De Verificación	https://sede.tenerife.es/verifirma/code/q5dcAz4Fz6UuTxoXBWICyw			
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).	Página	1/8	



Nº de expediente	NIF	ENTIDAD	PROYECTO	Mod.
E2024015250S00005	***8173**	SANTANA JIMENEZ, IDAIRA JULIA	QUE VIENE EL COCO CERVANTINO	A
E2024015250S00006	***6403**	ENCARO FACTORY SL	MOHER	B
E2024015250S00007	***1851**	GEORGIEV GEORGIEV, ALEKSANDAR	FANTASTIC FUTURES (FF)	B
E2024015250S00008	***2436**	HERNANDEZ JORGE, JOSE PEDRO	+1º	B
E2024015250S00009	***7893**	IRAYA ARCHIPIELAGO, SL	LA SEÑORA DE CANARIAS	B
E2024015250S00010	***9381**	QUINTANA TALAVERA, KOSET	EL YO, EL TÚ Y LOS SEÍSMOS	A
E2024015250S00011	***5286**	MARTIN MASCHERIN, RICHARD GREGORY	ABERTURA	B
E2024015250S00012	***1893**	GOMEZ QUINTANA, PAULA	ATLAS DE ANATOMIA HUMANA	B
E2024015250S00013	***2044**	TORRES PEREZ, VICTOR ASIS	1984 DE GEORGE ORWELL	B
E2024015250S00014	***2488**	MORA MURILLO, GARA	"ÚLTIMOS GOLPES"	A
E2024015250S00015	***8246**	ACTURA ARTISTAS Y ENENTOS SL	TODO A GRANEL	B
E2024015250S00016	***2273**	BACALLADO DE LA CRUZ, OSCAR LUIS	ATARDECE	A
E2024015250S00017	***2436**	HERNANDEZ JORGE, JOSE PEDRO	+1º OK	B
E2024015250S00018	***5301**	BORDON HERNANDEZ, OSWALDO	EN NATURA	B
E2024015250S00019	***4580**	MCB GESTION CULTURAL SL	"NI MONJAS NI CASADAS. LOAS, ENTREMESES Y MOJIGANGAS"	B
E2024015250S00020	***7737**	RODRIGUEZ WOOD, SERGIO BRIAN	ASTRONAUTAS, EL VIAJE	B
E2024015250S00021	***8561**	TEATRO VICTORIA CIA NOMADA SL	FRAGIL	B
E2024015250S00022	***9209**	BAJAMAR ISLANDER S.L.U	ARQUEOLOGÍA DE LOS CUIDADOS	B
E2024015250S00023	***7029**	GAVIERA SC	CONTRATIEMPOS	B
E2024015250S00024	***7290**	MORFEMA T, SLU	LAS MIL CARAS DE LA LUNA	B
E2024015250S00025	***9209**	BAJAMAR ISLANDER SLU	ANACAONA	A

b) Cumplimiento de los requisitos de la convocatoria:

Una vez analizada la documentación y evacuado el trámite de subsanación de solicitudes previsto en la base décima, se procede al estudio de los proyectos de conformidad con los requisitos establecidos

Código Seguro De Verificación	q5dcAz4Fz6UuTxoXBWICyw	Estado	Fecha y hora	
Firmado Por	Mª Nieves Guimerá Ravina - Jefe de Servicio Servicio Administrativo de Cultura	Firmado	11/12/2024 13:58:22	
Url De Verificación	https://sede.tenerife.es/verifirma/code/q5dcAz4Fz6UuTxoXBWICyw			
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).	Página	2/8	



en las bases 1ª, 2ª, 4ª y 5ª, determinándose la exclusión de la convocatoria de las solicitudes a continuación detalladas por los motivos igualmente relacionados:

Nº DE EXPEDIENTE	NIF	ENTIDAD	PROYECTO	MOD.	MOTIVO
E2024015250S00001	***5361**	EL DESLEAL TEATRO CUERPO IMAGEN S/L	FOLLOW@RS	B	Se fusiona con otro expediente
E2024015250S00005	***8173**	SANTANA JIMENEZ, IDAIRA JULIA	QUE VIENE EL COCO CERVANTINO	A	No atiende al requerimiento de subsanación
E2024015250S00008	***2436**	HERNANDEZ JORGE, JOSE PEDRO	+1º	B	Se fusiona con otro expediente

c) Evaluación:

Las solicitudes admitidas a la convocatoria son valoradas a partir de los criterios establecidos en la base 7ª de la convocatoria.

A tales efectos con fecha 10 de diciembre de 2024, se reúne la **Comisión Asesora** establecida en la Base 12ª de la convocatoria, integrada por los siguientes profesionales:

- Tomás A. Afonso González, Coordinador de la Red de Espacios Escénicos Municipales de Tenerife y Técnico de Planificación y Gestión Cultural del Servicio Administrativo de Cultura.
- Daniel Broncano Aguilera, Director Técnico del Patronato Insular de Música.
- Laura García Estabén, Jefa de Producción Artística de Auditorio de Tenerife.

Como coordinador de la reunión, Florentín Alonso Abreu, Técnico de Administración Especial del Servicio Administrativo de Cultura.

La Comisión Asesora evaluó los siguientes criterios según la puntuación establecida en la base 7ª:

Criterio	Descripción	Puntuación
1a), b)	Calidad e interés del proyecto	De 0 a 45 puntos
2	Capacidad de distribución y proyección de la obra	De 0 a 20 puntos
3b)	Cualificación y trayectoria curricular del equipo que va a desarrollar el proyecto	De 0 a 10 puntos
4b), c)	Calidad de los indicadores para justificar la idoneidad del proyecto propuesto y sensibilización en políticas de igualdad	De 0 a 10 puntos

La puntuación otorgada por la Comisión Asesora referida a estos criterios cualitativos es vinculante para la Comisión de Valoración en la determinación de las puntuaciones finales y la consiguiente propuesta de resolución.

Por parte de los miembros de la Comisión de Valoración se realiza la puntuación de los siguientes criterios cuantitativos, en la escala de puntos indicada:

Código Seguro De Verificación	q5dcAz4Fz6UuTxoXBWICyw	Estado	Fecha y hora	
Firmado Por	Mª Nieves Guimerá Ravina - Jefe de Servicio Servicio Administrativo de Cultura	Firmado	11/12/2024 13:58:22	
Url De Verificación	https://sede.tenerife.es/verifirma/code/q5dcAz4Fz6UuTxoXBWICyw			
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).	Página	3/8	



Criterio	Descripción	Puntuación
3 a)	Número de espectáculos de teatro, danza o circo producidos y estrenados por el solicitante, con independencia del número de funciones, desde enero 2019	de 0 a 10 puntos
4 a)	Presupuesto	de 0 a 5 puntos

De acuerdo con la base 7ª, “para optar a la condición de beneficiario, la solicitud presentada deberá obtener al menos 60 puntos en la puntuación total”.

El **Anexo I** contiene la puntuación de todos los criterios desglosados por subcriterios, y el resultado de la puntuación total.

d) Establecimiento de las cuantías:

Para la fórmula de reparto, la base 7ª especifica que se confeccionará una lista por orden de puntuación para cada modalidad hasta que se agote el crédito inicialmente establecido por modalidad. Esto es:

- **Modalidad A:** 60.000,00 € hasta un máximo de 6.000,00 € por proyecto.
- **Modalidad B:** 150.000,00 € hasta un máximo de 30.000,00 € por proyecto.

La misma base establece que “si no se agota la cuantía inicialmente asignada para una modalidad y, en consecuencia, aún existiera crédito disponible, éste se podrá otorgar, por orden de puntuación, a los proyectos de la otra modalidad que hayan obtenido 60 ó más puntos”.

Realizados los cálculos descritos sobre las puntuaciones totales relacionadas en el Anexo I, en el **Anexo II** se relacionan únicamente los proyectos que obtienen 60 puntos o más, ordenados por modalidad y puntuación, y el importe de la subvención propuesta hasta agotar el crédito disponible.

Aplicado el sistema de reparto establecido, el último proyecto de la Modalidad B se propone para recibir una cantidad de 29.504,04 € (expediente nº E2024015250S00024), frente a los 29.900,00 € solicitados, por no poderse superar en ningún caso el límite de la disponibilidad presupuestaria de la convocatoria (210.000,00€).

e) Lista de reserva:

De conformidad con la base 7ª, “aquellos proyectos que superen la puntuación mínima establecida pero que no hayan obtenido subvención, conformarán una lista de reserva por orden de puntuación y modalidad; estos proyectos podrán ser subvencionados en el caso de renuncia o no aceptación expresa con carácter previo al acuerdo de concesión de alguna de las ayudas propuestas. En estos casos (renuncia o no aceptación expresa) se atenderán primero los proyectos que no hubieran obtenido el total de la cuantía solicitada hasta completar dicha cantidad”.

Los proyectos que no han recibido la totalidad de la financiación solicitada, así como aquéllos a partir de 60 puntos que no están propuestos para subvención por insuficiencia de crédito, configuran la lista de reserva relacionada en el **Anexo III**.

Código Seguro De Verificación	q5dcAz4Fz6UuTxoXBWICyw	Estado	Fecha y hora	
Firmado Por	Mª Nieves Guimerá Ravina - Jefe de Servicio Servicio Administrativo de Cultura	Firmado	11/12/2024 13:58:22	
Url De Verificación	https://sede.tenerife.es/verifirma/code/q5dcAz4Fz6UuTxoXBWICyw			
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).	Página	4/8	



ANEXO I

MODALIDAD A																	
EXPEDIENTE	MOD	Nif	SOLICITANTE	PROYECTO	Nº espectáculos	1a)	1b)	Crit. 1	Crit.2	3a)	3b)	Crit. 3	4a)	4b)	4c)	Crit. 4	Total
E2024015250S00010	A	***9381**	QUINTANA TALAVERA, KOSET	EL YO, EL TÚ Y LOS SEÍSMOS	0	15,00	12,00	27,00	12,00	0,00	5,00	5,00	5,00	3,00	3,00	11,00	55,00
E2024015250S00014	A	***2488**	MORA MURILLO, GARA	"ÚLTIMOS GOLPES" MONÓLOGO ESCRITO Y DIRIGIDO POR JOSÉ SANCHIS SINISTERRA.	0	18,00	13,00	31,00	11,00	0,00	8,00	8,00	0,00	3,00	4,00	7,00	57,00
E2024015250S00016	A	***2273**	BACALLADO DE LA CRUZ, OSCAR LUIS	ATARDECE	7	10,00	7,00	17,00	6,00	7,00	3,00	10,00	0,00	2,00	2,00	4,00	37,00
E2024015250S00025	A	***9209**	BAJAMAR ISLANDER SLU	ANACAONA	5	20,00	15,00	35,00	13,00	5,00	7,00	12,00	5,00	3,00	4,00	12,00	72,00
MODALIDAD B																	
EXPEDIENTE	MOD	Nif	SOLICITANTE	PROYECTO	Nº espectáculos	1a)	1b)	Crit. 1	Crit.2	3a)	3b)	Crit. 3	4a)	4b)	4c)	Crit. 4	Total
E2024015250S00002	B	***5687**	RIBEIRO SARDINHA NETO, REINALDO	CAPÍTULO UNO: ARDER ÉPICA	5	20,00	15,00	35,00	16,00	5,00	7,00	12,00	3,00	4,00	3,00	10,00	73,00
E2024015250S00003	B	***4645**	RIPOLL AMOR, ROSALINA ALTAGRACIA	NUIT EN DANSE	7	15,00	13,00	28,00	11,00	7,00	7,00	14,00	5,00	3,00	3,00	11,00	64,00
E2024015250S00004	B	***5361**	EL DESLEAL TEATRO CUERPO IMAGEN S/L	FOLLOW@RS	14	13,00	12,00	25,00	7,00	10,00	5,00	15,00	0,00	2,00	3,00	5,00	52,00
E2024015250S00006	B	***6403**	ENCARO FACTORY SL	MOHER	26	19,00	15,00	34,00	13,00	10,00	8,00	18,00	5,00	4,00	4,00	13,00	78,00
E2024015250S00007	B	***1851**	GEORGIEV GEORGIEV, ALEKSANDAR	FANTASTIC FUTURES (FF)	6	19,00	15,00	34,00	16,00	6,00	8,00	14,00	5,00	4,00	4,00	13,00	77,00
E2024015250S00009	B	***7893**	IRAYA ARCHIPIELAGO, SL	LA SEÑORA DE CANARIAS	0	18,00	14,00	32,00	14,00	0,00	7,00	7,00	5,00	4,00	3,00	12,00	65,00
E2024015250S00011	B	***5286**	MARTIN MASCHERIN, RICHARD GREGORY	ABERTURA	3	20,00	15,00	35,00	15,00	3,00	7,00	10,00	0,00	4,00	3,00	7,00	67,00
E2024015250S00012	B	***1893**	GOMEZ QUINTANA, PAULA	ATLAS DE ANATOMIA HUMANA	9	20,00	16,00	36,00	17,00	9,00	8,00	17,00	5,00	4,00	3,00	12,00	82,00
E2024015250S00013	B	***2044**	TORRES PEREZ, VICTOR ASIS	1984 DE GEORGE ORWELL	12	16,00	13,00	29,00	11,00	10,00	7,00	17,00	0,00	3,00	3,00	6,00	63,00
E2024015250S00015	B	***8246**	ACTURA ARTISTAS Y ENENTOS SL	TODO A GRANEL	6	15,00	13,00	28,00	11,00	6,00	6,00	12,00	5,00	4,00	3,00	12,00	63,00
E2024015250S00017	B	***2436**	HERNANDEZ JORGE, JOSE PEDRO	+1º OK	2	18,00	15,00	33,00	12,00	2,00	7,00	9,00	5,00	4,00	3,00	12,00	66,00

Código Seguro De Verificación
 Firmado Por
 Mª Nieves Guimerá Ravina - Jefe de Servicio Servicio Administrativo de Cultura
 https://sede.tenerife.es/verifirma/code/q5dca24Fz6UuTxoXBWICyW
 Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).

Estado
 Firmado
 Fecha y hora
 11/12/2024 13:58:22

Página
 5/8





E2024015250S00018	B	***5301**	BORDON HERNANDEZ, OSWALDO	EN NATURA	9	15,00	13,00	28,00	10,00	9,00	6,00	15,00	0,00	4,00	4,00	8,00	61,00
E2024015250S00019	B	***4580**	MCB GESTION CULTURAL SL	"NI MONJAS NI CASADAS. LOAS, ENTREMESES Y MOJIGANGAS"	2	18,00	15,00	33,00	14,00	2,00	7,00	9,00	5,00	4,00	3,00	12,00	68,00
E2024015250S00020	B	***7737**	RODRIGUEZ WOOD, SERGIO BRIAN	ASTRONAUTAS, EL VIAJE	2	17,00	13,00	30,00	11,00	2,00	7,00	9,00	0,00	4,00	4,00	8,00	58,00
E2024015250S00021	B	***8561**	TEATRO VICTORIA CIA NOMADA SL	FRAGIL	7	19,00	15,00	34,00	12,00	7,00	7,00	14,00	0,00	4,00	4,00	8,00	68,00
E2024015250S00022	B	***9209**	BAJAMAR ISLANDER S.L.U	ARQUEOLOGÍA DE LOS CUIDADOS	5	16,00	13,00	29,00	15,00	5,00	7,00	12,00	0,00	3,00	4,00	7,00	63,00
E2024015250S00023	B	***7029**	GAVIERA SC	CONTRATIEMPOS	3	17,00	13,00	30,00	13,00	3,00	6,00	9,00	0,00	3,00	4,00	7,00	59,00
E2024015250S00024	B	***7290**	MORFEMA T, SLU	LAS MIL CARAS DE LA LUNA	0	19,00	15,00	34,00	14,00	0,00	7,00	7,00	5,00	3,00	3,00	11,00	66,00

Código Seguro De Verificación	q5dca4Fz6UuTxoXBWICyw	Estado	Firmado	Fecha y hora	11/12/2024 13:58:22
Uti De Verificación	Mª Nieves Guimerá Ravina - Jefe de Servicio Servicio Administrativo de Cultura https://sede.tenerife.es/verifirma/code/q5dca4Fz6UuTxoXBWICyw	Página			6/8
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).				





Área de Cultura, Museos y Deportes

Servicio Administrativo de Cultura

ANEXO II

EXPEDIENTE	MOD	NIF	SOLICITANTE	PROYECTO	Presupuesto	Solicitado	Total	Subv. propuesta
MODALIDAD A								
E2024015250S00025	A	***9209**	BAJAMAR ISLANDER SLU	ANACAONA	8.500,00 €	6.000,00 €	72,00	6.000,00€
MODALIDAD B								
E2024015250S00012	B	***1893**	GOMEZ QUINTANA, PAULA	ATLAS DE ANATOMIA HUMANA	47.500,00 €	28.100,00 €	82,00	28.100,00 €
E2024015250S00006	B	***6403**	ENCARO FACTORY SL	MOHER	105.886,05 €	30.000,00 €	78,00	30.000,00 €
E2024015250S00007	B	***1851**	GEORGIEV GEORGIEV, ALEKSANDAR	FANTASTIC FUTURES (FF)	906.000,00 €	30.000,00 €	77,00	30.000,00 €
E2024015250S00002	B	***5687**	RIBEIRO SARDINHA NETO, REINALDO	CAPÍTULO UNO: ARDER ÉPICA	35.586,00 €	23.086,00 €	73,00	23.086,00 €
E2024015250S00021	B	***8561**	TEATRO VICTORIA CIA NOMADA SL	FRAGIL	15.000,00 €	10.500,00 €	68,00	10.500,00 €
E2024015250S00019	B	***4580**	MCB GESTION CULTURAL SL	"NI MONJAS NI CASADAS. LOAS, ENTREMESOS Y MOJIGANGAS"	47.183,26 €	28.309,96 €	68,00	28.309,96 €
E2024015250S00011	B	***5286**	MARTIN MASCHERIN, RICHARD GREGORY	ABERTURA	35.000,00 €	24.500,00 €	67,00	24.500,00 €
E2024015250S00024	B	***7290**	MORFEMA T, SLU	LAS MIL CARAS DE LA LUNA	49.501,00 €	29.900,00 €	66,00	29.504,04 €

Código Seguro De Verificación

Firmado Por

Normativa

Mª Nieves Guimerá Ravina - Jefe de Servicio Servicio Administrativo de Cultura
<https://sede.tenerife.es/verifirma/code/q5dcaz4Fz6UuTxxXBWlCjyw>

Estado

Firmado

Página

Fecha y hora

11/12/2024 13:58:22

7/8





ANEXO III

(Lista de reserva)

Expdte.	NIF	Entidad	PROYECTO	Puntos	Mod.
E2024015250S00024	***7290**	MORFEMA T, SLU	LAS MIL CARAS DE LA LUNA	66,00	B
E2024015250S00017	***2436**	HERNANDEZ JORGE, JOSE PEDRO	+1º OK	66,00	B
E2024015250S00009	***7893**	IRAYA ARCHIPIELAGO, SL	LA SEÑORA DE CANARIAS	65,00	B
E2024015250S00003	***4645**	RIPOLL AMOR, ROSALINA ALTAGRACIA	NUIT EN DANSE	64,00	B
E2024015250S00013	***2044**	TORRES PEREZ, VICTOR ASIS	1984 DE GEORGE ORWELL	63,00	B
E2024015250S00022	***9209**	BAJAMAR ISLANDER S.L.U	ARQUEOLOGÍA DE LOS CUIDADOS	63,00	B
E2024015250S00015	***8246**	ACTURA ARTISTAS Y ENENTOS SL	TODO A GRANEL	63,00	B
E2024015250S00018	***5301**	BORDON HERNANDEZ, OSWALDO	EN NATURA	61,00	B

Código Seguro De Verificación	q5dcAz4Fz6UuTxoXBWICyw	Estado	Fecha y hora	
Firmado Por	Mª Nieves Guimerá Ravina - Jefe de Servicio Servicio Administrativo de Cultura	Firmado	11/12/2024 13:58:22	
Url De Verificación	https://sede.tenerife.es/verifirma/code/q5dcAz4Fz6UuTxoXBWICyw			
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).	Página	8/8	