



Anuncio.

Designación de los miembros integrantes de la Comisión Asesora para la valoración de las solicitudes de subvenciones para la realización de producciones profesionales de artes escénicas 2019.

La cláusula 12ª de la convocatoria de subvenciones para la realización de producciones profesionales de artes escénicas de 2019, prevé la constitución de una comisión asesora que evalúe los criterios cualitativos de valoración incluidos en la cláusula 7ª.

Esta comisión asesora estará integrada por los profesionales de las artes escénicas que a continuación se relacionan:

- **Natalia Alvarez Simó**, Comisaria de Artes de Escénicas.
- **Roberto Rodríguez Pascual**, Director de la Mostra Internacional de Teatro Ribadavia.
- **José Luis Rivero Plasencia**, Director Artístico de Auditorio de Tenerife S.A.U.

Los informes emitidos por cada uno de los miembros de dicha comisión asesora vendrán determinados por las puntuaciones de los criterios 1-c), 2, 3-a) y 3-b), siendo los siguientes:


1.	Trayectoria
c)	<i>Cualificación y trayectoria curricular del equipo que va a desarrollar el proyecto: se valorará la calidad y trayectoria de las producciones en las que hayan intervenido los miembros del equipo con especial atención a los premios recibidos, número de representaciones, o la calidad de los espacios escénicos en los que hayan tenido lugar estas.</i>
2.	Capacidad de distribución y proyección de la obra. Se valorará que las propuestas lo sean en coproducción o colaboración con otras compañías, festivales o salas públicas o privadas y el grado de participación del proponente, tanto en su dimensión cuantitativa como cualitativa; así mismo, se valorará la dimensión nacional o internacional de la coproducción o colaboración propuesta.
3.	Grado de calidad e interés artístico
a)	<i>Valoración global de la propuesta de producción en el contexto escénico canario: generación de derechos de autor, proyección de profesionales canarios, publicación de textos de autoría, composición, coreografía, musical o circense, o originalidad y</i>

Código Seguro De Verificación	Yyo79D+jhrXsNyvvuewOXg==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Mª Nieves Guimerá Ravina - Jefe De Servicio Servicio Administrativo De Cultura	Firmado	08/10/2019 07:42:37
Observaciones		Página	1/2
Url De Verificación	https://sede.tenerife.es/verifirma/code/Yyo79D+jhrXsNyvvuewOXg==		





	<i>contemporaneidad de la propuesta.</i>
b)	<i>Análisis cualitativo de la propuesta escénica: escenografía, vestuario, caracterización, iluminación, diseño del espacio sonoro, banda sonora, etc.</i>

Código Seguro De Verificación	Yyo79D+jhrXsNyvvuewOXg==	Estado	Fecha y hora	
Firmado Por	Mª Nieves Guimerá Ravina - Jefe De Servicio Servicio Administrativo De Cultura	Firmado	08/10/2019 07:42:37	
Observaciones		Página	2/2	
Url De Verificación	https://sede.tenerife.es/verifirma/code/Yyo79D+jhrXsNyvvuewOXg==			