



Anuncio

Mediante el presente Anuncio se da traslado de la Resolución número R0000092547, dictada por el Consejero Insular de Empleo, Educación y Juventud del Cabildo Insular de Tenerife con fecha 19 de diciembre de 2024, relativa a la 2ª Convocatoria para la obtención del carné de artesano correspondiente al ejercicio 2024.

“Asunto: Pruebas para la obtención del carné de artesano - 2ª Convocatoria, 2024

A la vista expediente relativo a la 2ª Convocatoria para la obtención del carné de artesano correspondiente al ejercicio 2024 se tienen en cuenta los siguientes

ANTECEDENTES DE HECHO

Primero.- En cumplimiento de la previsión contenida en la Orden de la Consejería de Industria, Comercio y Nuevas Tecnologías del Gobierno de Canarias, de 7 de noviembre de 2006, por la que se establecen los procedimientos de obtención del carné de artesano, del documento de calificación de empresa artesana y del carné del monitor artesano o maestro artesano, por el Cabildo Insular de Tenerife se ha acordado la celebración de dos convocatorias anuales del procedimiento para la obtención del carné de artesano, previéndose como plazos para la presentación de las correspondientes solicitudes durante los días 15 de marzo a 15 de abril y 15 de septiembre a 15 de octubre, respectivamente.

Segundo.- Con fecha 10 de septiembre se publicó en el Tablón de Anuncios anuncio firmado por el Consejero Insular de Empleo, Educación y Juventud, en virtud del cual se procedió a la apertura del plazo de presentación de solicitudes para participar en la segunda convocatoria de 2024 del referido procedimiento; plazo que quedó fijado desde el día 16 de septiembre hasta el 15 de octubre de 2024.

Tercero.- Dentro del plazo establecido al efecto, han tenido entrada en la Corporación Insular un total de 76 solicitudes y otras 2 solicitudes se han presentado extemporáneamente.

Cuarto.- Tras el análisis de las solicitudes y realizados los oportunos trámites de subsanación en los casos requeridos, se ha procedido por el Servicio Técnico de Empleo con fecha 17 de diciembre de 2024 a la emisión del correspondiente informe.

FUNDAMENTOS JURÍDICOS

| Código Seguro De Verificación | Estado | Fecha y hora |
|-------------------------------|---|---------------------|
| o5VFGppG47f72XpRerJUoQ | Firmado | 19/12/2024 14:35:10 |
| Firmado Por | Jorge González Arrocha - Jefe de Servicio Servicio Administrativo de Empleo, Educación y Juventud | |
| Url De Verificación | https://sede.tenerife.es/verifirma/code/o5VFGppG47f72XpRerJUoQ | |
| Normativa | Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015). | Página 1/18 |





Primero.- La Orden de la Consejería de Industria, Comercio y Nuevas Tecnologías del Gobierno de Canarias, de 7 de noviembre de 2006, por la que se establecen los procedimientos de obtención del carné de artesano, del documento de calificación de empresa artesana y del carné del monitor artesano o maestro artesano, respecto de la tramitación de tal procedimiento prevé expresamente en su artículo 12 lo siguiente:

“Una vez completada la solicitud, se procederá a la evaluación de la capacitación artesanal, efectuándose las pruebas prácticas previstas en el anexo de la norma por la que se establece la definición de los oficios artesanos y las normas generales para la obtención de la calificación de artesano, lo que permitirá determinar el grado de conocimiento del oficio, por un Tribunal entre cuyos miembros habrá de figurar, al menos, un artesano, con carné de artesano en vigor, preferiblemente de una modalidad afín a la que se solicita, designado por el Cabildo Insular correspondiente.”

Segundo.- La norma a la que tal precepto se refiere viene constituida por el Decreto 320/2011, de 1 de diciembre de la Consejería de Empleo, Industria y Comercio del Gobierno de Canarias, por el que se establece la definición de los oficios artesanos de Canarias y se aprueban los contenidos de las pruebas para acceder a la condición de artesano.

Tercero.- En función de lo establecido en el artículo 1.1 de la referida Orden de 7 de noviembre de 2006, conforme al que *“El carné de artesano, cuya solicitud es voluntaria, será expedido por el Cabildo Insular competente en razón de la localidad donde se ejerza la actividad artesana, previa solicitud del interesado.”* la competencia para la tramitación de la presente convocatoria corresponde al Consejero Insular de Empleo, Educación y Juventud, en virtud de la designación y la atribución de competencias, entre otras, en materia de Artesanía que se llevaron a cabo mediante el Decreto 0000005180, de 09 de septiembre de 2024, por el que se modifica la Estructura y Organización de la Corporación para el Mandato 2023/2027 y el Decreto 0000003990, de 4 de julio de 2023, de nombramiento de Vicepresidentes/as, Consejeros/as Insulares de Área y Consejeros con Delegación Especial, Julio 2023

A la vista de todo lo anteriormente expuesto y de conformidad con el informe emitido por el Servicio Técnico de Empleo, **RESUELVO:**

PRIMERO.- Inadmitir la solicitud obtención del carné de artesano presentada por las personas que a continuación se detallan, al haberse presentado fuera del plazo establecido al efecto.

- Jonathan Barroso Marrero, con NIF ***0456**
- María Elena Cañizales Izquierdo, con NIF ****9462**

| Código Seguro De Verificación | Estado | Fecha y hora |
|---|---|---------------------|
| o5VFGppG47f72XpRerJUoQ | Firmado | 19/12/2024 14:35:10 |
| Firmado Por | Jorge González Arrocha - Jefe de Servicio Servicio Administrativo de Empleo, Educación y Juventud | |
| Url De Verificación | https://sede.tenerife.es/verifirma/code/o5VFGppG47f72XpRerJUoQ | |
| Normativa | Página | 2/18 |
| Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015). | | |





SEGUNDO.- Tener por desistidos de su solicitud de obtención del carné de artesano a las personas que a continuación se relacionan al no haber atendido el requerimiento que se les formuló a los efectos de que completasen sus solicitudes mediante la aportación de determinada documentación:

| Nombre / Apellidos | NIF | Motivo |
|-------------------------------|-----------|---|
| Dolores Josefa Cruz Mesa | ***2172** | No aporta la preceptiva autorización de la Agencia Española de Medicamentos y Productos Sanitarios para la fabricación de productos cosméticos. |
| José Miguel Hernández Carrera | ***7171** | No aporta la preceptiva autorización de la Agencia Española de Medicamentos y Productos Sanitarios para la fabricación de productos cosméticos. |
| Macarena Larrosa Ruiz | ***6634** | No aporta la preceptiva autorización de la Agencia Española de Medicamentos y Productos Sanitarios para la fabricación de productos cosméticos. |
| María Teresa Carrera Saravia | ****7631* | No aporta la preceptiva autorización de la Agencia Española de Medicamentos y Productos Sanitarios para la fabricación de productos cosméticos. |
| Rosa María Andrea Hurtado | ***5818** | No aporta la preceptiva autorización de la Agencia Española de Medicamentos y Productos Sanitarios para la fabricación de productos cosméticos. |

TERCERO.- Inadmitir las solicitudes presentadas por las personas que a continuación se relacionan al no quedar acreditado el cumplimiento del/los requisito/s exigidos para el reconocimiento de la condición de artesano, por las razones que igualmente se detallan:

| | | | |
|-------------------------------|---|---------|---------------------|
| Código Seguro De Verificación | o5VFGppG47f72XpRerJUoQ | Estado | Fecha y hora |
| Firmado Por | Jorge González Arrocha - Jefe de Servicio Servicio Administrativo de Empleo, Educación y Juventud | Firmado | 19/12/2024 14:35:10 |
| Url De Verificación | https://sede.tenerife.es/verifirma/code/o5VFGppG47f72XpRerJUoQ | | |
| Normativa | Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015). | Página | 3/18 |





| Nombre | Apellidos | NIF/ NIE | Requisito exigido | Incumplimiento |
|-----------------|-------------------|-----------|--|---|
| Alfredo | Hernández Chinaea | ***5041** | Oficio recogido en el Repertorio de Oficios Artesanos de Canarias | La actividad desarrollada no está reconocida como oficio artesano en el referido Repertorio. |
| Andrés | Fuentes Dieppa | ***8123** | Haber ejercido el oficio que solicita al menos durante un (1) año y dispone de un taller o lugar de trabajo adecuado y una producción artesana destinada a la venta. | Manifiesta que no realiza actividad económica y que no dispone de un taller o lugar de trabajo adecuado y una producción artesana destinada a la venta. |
| Fernando Sergio | Paladino Fuster | ***5399** | Oficio recogido en el Repertorio de Oficios Artesanos de Canarias | Ni las técnicas empleadas ni la producción se corresponden con el oficio solicitado ni con cualquier otro de los que constan en el referido Repertorio. |
| Gyoergy | Hegedues | ****6372* | Oficio recogido en el Repertorio de Oficios Artesanos de Canarias | Las técnicas empleadas no están reconocidas como oficio artesano en el referido Repertorio. |
| Jeanette Ursula | Scherrer | ****1948* | Oficio recogido en el Repertorio de Oficios Artesanos de Canarias | Su producción no se corresponde con ningún oficio recogido en el Repertorio de Oficios Artesanos de Canarias. |
| Jolanta | Cusumano | ****2805* | Oficio recogido en el Repertorio de Oficios Artesanos de Canarias | Las técnicas empleadas no se corresponden con las previstas para ninguno de los oficios del |

| | | | | |
|-------------------------------|---|---------|---------------------|--|
| Código Seguro De Verificación | o5VFGppG47f72XpRerJUoQ | Estado | Fecha y hora | |
| Firmado Por | Jorge González Arrocha - Jefe de Servicio Servicio Administrativo de Empleo, Educación y Juventud | Firmado | 19/12/2024 14:35:10 | |
| Url De Verificación | https://sede.tenerife.es/verifirma/code/o5VFGppG47f72XpRerJUoQ | | | |
| Normativa | Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015). | Página | 4/18 | |



| Nombre | Apellidos | NIF/ NIE | Requisito exigido | Incumplimiento |
|-------------|-------------------|-----------|--|--|
| | | | | Repertorio de Oficios Artesanos de Canarias |
| José Felipe | Álvarez Hernández | ***0408** | Haber ejercido el oficio que solicita al menos durante un (1) año y dispone de un taller o lugar de trabajo adecuado y una producción artesana destinada a la venta. | Manifiesta en la memoria de actividad artesana que no realiza actividad económica. |
| Juana Maria | García Martín | ***3544** | Oficio recogido en el Repertorio de Oficios Artesanos de Canarias | Su producción no se corresponde con ningún oficio recogido en el Repertorio de Oficios Artesanos de Canarias |
| Karin | Lazar Gorfinkel | ***5372** | Haber ejercido el oficio que solicita al menos durante un (1) año y dispone de un taller o lugar de trabajo adecuado y una producción artesana destinada a la venta. | Manifiesta en la memoria de actividad artesana que no realiza actividad económica. |
| Leocadia | Carballo Medina | ***9725** | Oficio recogido en el Repertorio de Oficios Artesanos de Canarias | Su producción no se corresponde con ningún oficio recogido en el Repertorio de Oficios Artesanos de Canarias |
| Libertad | Montes Corujo | ***6629** | Oficio recogido en el Repertorio de Oficios | Su producción no se corresponde con ningún oficio recogido en el |

| | | | | |
|-------------------------------|---|---------|---------------------|--|
| Código Seguro De Verificación | o5VFGppG47f72XpRerJUoQ | Estado | Fecha y hora | |
| Firmado Por | Jorge González Arrocha - Jefe de Servicio Servicio Administrativo de Empleo, Educación y Juventud | Firmado | 19/12/2024 14:35:10 | |
| Url De Verificación | https://sede.tenerife.es/verifirma/code/o5VFGppG47f72XpRerJUoQ | | | |
| Normativa | Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015). | Página | 5/18 | |



| Nombre | Apellidos | NIF/ NIE | Requisito exigido | Incumplimiento |
|---------------|-------------------|-----------|---|---|
| | | | Artesanos de Canarias | Repertorio de Oficios Artesanos de Canarias |
| María Yolanda | Cortes Morcillo | ***1363** | Oficio recogido en el Repertorio de Oficios Artesanos de Canarias | La actividad desarrollada no está reconocida como oficio artesano en el referido Repertorio. |
| Olena | Baderko | ****6371* | Oficio recogido en el Repertorio de Oficios Artesanos de Canarias | Su producción no se corresponde con ningún oficio recogido en el Repertorio Oficios Artesanos de Canarias |
| Oxana | Vasilieva Kuzmina | ***6900** | Oficio recogido en el Repertorio de Oficios Artesanos de Canarias | La actividad desarrollada no está reconocida como oficio artesano en el referido Repertorio |
| Patricia | Fernández Méndez | ***9865** | Oficio recogido en el Repertorio de Oficios Artesanos de Canarias | La actividad desarrollada no está reconocida como oficio artesano en el referido Repertorio |
| Rachele | La Candia | ****6175* | Oficio recogido en el Repertorio de Oficios Artesanos de Canarias | Las técnicas empleadas no se corresponden con las previstas para ninguno de los Oficios del referido Repertorio |
| Sara Janet | Méndez Oramas | ***0307** | Oficio recogido en el Repertorio de Oficios Artesanos de Canarias | Ni las técnicas empleadas ni la producción se corresponden con los oficios solicitados ni cualquier otro de los que constan en el Repertorio de Oficios Artesanos de Canarias |

| | | | |
|-------------------------------|---|---------|---------------------|
| Código Seguro De Verificación | o5VFGppG47f72XpRerJUoQ | Estado | Fecha y hora |
| Firmado Por | Jorge González Arrocha - Jefe de Servicio Servicio Administrativo de Empleo, Educación y Juventud | Firmado | 19/12/2024 14:35:10 |
| Url De Verificación | https://sede.tenerife.es/verifirma/code/o5VFGppG47f72XpRerJUoQ | | |
| Normativa | Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015). | Página | 6/18 |





| Nombre | Apellidos | NIF/ NIE | Requisito exigido | Incumplimiento |
|---------------------|--------------|-----------|---|--|
| Ulises | Dávila Dorta | ***0331** | Oficio recogido en el Repertorio de Oficios Artesanos de Canarias | Su producción no se corresponde con ningún oficio recogido en el Repertorio de Oficios Artesanos de Canarias |
| Verena | Langes | ****4627* | Oficio recogido en el Repertorio de Oficios Artesanos de Canarias | La actividad desarrollada no está reconocida como oficio artesano en el referido Repertorio |
| Virgilio Abdon Lope | Salas García | ***0665** | Oficio recogido en el Repertorio de Oficios Artesanos de Canarias | La actividad desarrollada no está reconocida como oficio artesano en el referido Repertorio |

CUARTO.- Admitir el resto de las solicitudes de participación en el presente procedimiento para la obtención del carné de artesano que han tenido entrada en esta Corporación y que se relacionan en el Anexo I de la presente resolución, con el detalle del oficio artesano para el que solicita el carné.

QUINTO.- Convocar a las personas solicitantes a que hace referencia el referido Anexo I para la realización de las correspondientes pruebas en el lugar y fechas que se indican en función de la modalidad de oficio artesano para el que se solicita el carné:

- LUGAR:

RECINTO FERIAL DE TENERIFE, sito en Avenida de la Constitución, nº 12 de Santa Cruz de Tenerife:

- FECHAS, HORARIO Y MODALIDADES ARTESANAS:

. - Día **14 de enero de 2025 (martes)** a las nueve horas y treinta minutos (09:30) para la realización de las pruebas relativas a los oficios siguientes: Bordado, Cantería, Decoración de telas, Ebanistería, Encuadernación, Flores artificiales, Joyería, Macramé, Marroquinería, Miniaturista, Modista, Orfebrería, Restauración de arte y Restauración de muebles.

. - Día **15 de enero de 2025 (miércoles)** a las nueve horas y treinta minutos (09:30) para la realización de las pruebas relativas a los oficios siguientes: Alfarería tradicional, Cerámica, Cerería, Ganchillo, Modelado, Muñequería y Reciclado de materiales.

| | | | |
|-------------------------------|---|---------|---------------------|
| Código Seguro De Verificación | o5VFGppG47f72XpRerJUoQ | Estado | Fecha y hora |
| Firmado Por | Jorge González Arrocha - Jefe de Servicio Servicio Administrativo de Empleo, Educación y Juventud | Firmado | 19/12/2024 14:35:10 |
| Url De Verificación | https://sede.tenerife.es/verifirma/code/o5VFGppG47f72XpRerJUoQ | | |
| Normativa | Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015). | Página | 7/18 |





INFORMACIÓN RESPECTO DE LAS PRUEBAS A CELEBRAR

-Se adjunta como Anexo II según las modalidades artesanas a valorar.

SEXTO.- Designar como miembros del Tribunal que habrá de valorar las referidas pruebas a las siguientes personas:

Presidente: Juan Carlos Camacho González, con NIF ***6430**, Jefe de Sección del Servicio Técnico de Empleo del Excmo. Cabildo de Tenerife, por delegación del Sr. Consejero Insular de Empleo, Educación y Juventud

Secretaria: M^a Nieves Álvarez Rodríguez, con NIF ***6380**, Técnico del Museo de Artesanía Iberoamericana de Tenerife.

Asesores:

Intervendrán los días y con relación a las pruebas de obtención del carné para los oficios que a continuación se detallan:

| Asesor | NIF | Oficios | Día convocatoria |
|-------------------------------------|------------|--|-------------------------|
| Laura Beatriz Quintero Rodríguez | ***1488** | Marroquinería | 14/01 |
| María del Carmen Almenara Ramos | ***2567** | Modista, Tejeduría y Trajes tradicionales | 14/01 |
| Juana María de la Rosa Hernández | ***4347** | Flores artificiales | 14/01 |
| Carmen Gloria Rodríguez Rocha | ***4892** | Bordado, Macramé | 14/01 |
| Beatriz García Ladrón | ***7407** | Decoración de telas | 14/01 |
| Lorenzo Martín Krijer | ***7787** | Joyería y Orfebrería | 14/01 |
| Juan Antonio Álvarez Rodríguez | ***6080** | Restauración de objetos de arte, restauración de muebles, cantería, taracea, ebanistería, miniaturista | 14/01 |
| Heliodora Acosta Peña | ***6047** | Encuadernación | 14/01 |
| María del Pilar González Concepción | ***0508** | Cerámica y Modelado | 15/01 |

| | | | | |
|--------------------------------------|---|---------------|---------------------|--|
| Código Seguro De Verificación | o5VFGppG47f72XpRerJUoQ | Estado | Fecha y hora | |
| Firmado Por | Jorge González Arrocha - Jefe de Servicio Servicio Administrativo de Empleo, Educación y Juventud | Firmado | 19/12/2024 14:35:10 | |
| Url De Verificación | https://sede.tenerife.es/verifirma/code/o5VFGppG47f72XpRerJUoQ | | | |
| Normativa | Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015). | Página | 8/18 | |



| Asesor | NIF | Oficios | Día convocatoria |
|------------------------------------|-----------|-------------------------|------------------|
| María Dolores Santana del Castillo | ***0305** | Ganchillo | 15/01 |
| Bárbara González Medero | ***2323** | Muñequería | 15/01 |
| Pedro Luis Martín Pérez | ***8214** | Cerería | 15/01 |
| Manuel Maderuelo Proto | ***6764** | Reciclado de materiales | 15/01 |
| Pedro Benítez Reyes | ***0059** | Alfarería tradicional | 15/01 |

A la relación de artesanos propuestos debe incluirse a D. Juan de la Cruz Rodríguez (NIF ***6447**), Técnico en Indumentaria Tradicional, para formar parte del Tribunal los dos días de convocatoria, en razón a sus conocimientos y experiencia en artesanía.

Contra la presente Resolución que no es definitiva en vía administrativa, podrán los interesados interponer **RECURSO DE ALZADA** ante la Excm. Sra. Presidenta de la Corporación en el plazo de **UN (1) MES** contado a partir del día siguiente al de la publicación de la presente Resolución en el Tablón de Anuncios de la Corporación Insular.

| | | | |
|-------------------------------|---|---------|---------------------|
| Código Seguro De Verificación | o5VFGppG47f72XpRerJUoQ | Estado | Fecha y hora |
| Firmado Por | Jorge González Arrocha - Jefe de Servicio Servicio Administrativo de Empleo, Educación y Juventud | Firmado | 19/12/2024 14:35:10 |
| Url De Verificación | https://sede.tenerife.es/verifirma/code/o5VFGppG47f72XpRerJUoQ | | |
| Normativa | Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015). | Página | 9/18 |





ANEXO I

RELACION DE SOLICITANTES ADMITIDOS Y OFICIO/S SOLICITADO/S

| NIF/NIE/Pasaporte | Nombre | Apellidos | Oficio |
|-------------------|------------------------|---------------------|-------------------------|
| ***7302** | Adoración de los Reyes | Jaizme Vega | Ganchillo |
| ***4591** | Alejandro | Delgado González | Joyería |
| ***8682** | Alexandra | Espinoza Domingo | Ganchillo |
| ****9933* | Anna | Wisniewska | Decoración de telas |
| ***0760** | Antonia | Díaz Morales | Bordado |
| ***2122** | Antonia Orvelinda | Doniz González | Trajes tradicionales |
| ***5106** | Aridian | Miranda López | Modista |
| ****4462* | Aydana Josefina | Villalonga Arvelo | Ganchillo |
| ****4330* | Bárbara | Zegeling | Ebanistería |
| ***1474** | Begoña | Martínez-Escauriaza | Cerería |
| ***4892** | Benjamín | Postigo Bolivar | Reciclado materiales de |
| ***4526** | Brinidilda Dolores | Cofrade Romero | Modelado |
| ***9005** | Carina | García Alonso | Muñequería |
| ***5535** | Carolina Isabel | Zajtai Michler | Ganchillo |
| ***8917** | Elin Sabina | Barreto Solano | Encuadernación |
| ****0390* | Emerick | Capuani | Marroquinería |
| ****232** | Eva | Horváthné Varga | Flores artificiales |
| ****5077* | Fabrizio | Donadoni | Ganchillo |

| | | | | |
|-------------------------------|---|---------|---------------------|--|
| Código Seguro De Verificación | o5VFGppG47f72XpRerJUoQ | Estado | Fecha y hora | |
| Firmado Por | Jorge González Arrocha - Jefe de Servicio Servicio Administrativo de Empleo, Educación y Juventud | Firmado | 19/12/2024 14:35:10 | |
| Url De Verificación | https://sede.tenerife.es/verifirma/code/o5VFGppG47f72XpRerJUoQ | | | |
| Normativa | Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015). | Página | 10/18 | |



| NIF/NIE/Pasaporte | Nombre | Apellidos | Oficio |
|-------------------|-------------------|---------------------|---|
| ***7382** | Iris | Pérez Sánchez | Modista |
| ****5773* | Ivana | Trefna | Joyería |
| ***1516** | José Antonio | Guadarrama Molina | Tejeduría |
| ***25697* | José Arnulfo | Milián Chávez | Modelado |
| ***3372** | José Julio | Bruno Pérez | Reciclado de materiales |
| ***1957** | José Manuel | Tostón Andino | Orfebrería |
| ****9315* | Julio Mario | Rodríguez Pérez | Orfebrería |
| ***8264** | Katherin Stephany | Montiel González | Cerería |
| ****2140* | Laila | Lupi | Ganchillo |
| ***4871** | Lucía | González Sicilia | Cerámica |
| ***6634** | Macarena | Larrosa Ruiz | Cerería |
| ***9581** | María Asunción | García Hernández | Cerería |
| ***4291** | María Belén | González Marrero | Macramé |
| ***0296** | María Candelaria | Alonso Hernández | Decoración de telas |
| ***0765** | María Carolina | Socas Hernández | Trajes tradicionales |
| ***4328** | María del Carmen | Ramos Navarro | Restauración de muebles y restauración de objetos de arte |
| ***3672** | María Inmaculada | Rodríguez Herrera | Muñequería |
| ***4677** | María Isabel | Barroso Mosegue | Bordado |
| ***9607** | María Isabel | Hernández Rodríguez | Cerería |

| | | | | |
|-------------------------------|---|---------|---------------------|--|
| Código Seguro De Verificación | o5VFGppG47f72XpRerJUoQ | Estado | Fecha y hora | |
| Firmado Por | Jorge González Arrocha - Jefe de Servicio Servicio Administrativo de Empleo, Educación y Juventud | Firmado | 19/12/2024 14:35:10 | |
| Url De Verificación | https://sede.tenerife.es/verifirma/code/o5VFGppG47f72XpRerJUoQ | | | |
| Normativa | Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015). | Página | 11/18 | |



| NIF/NIE/Pasaporte | Nombre | Apellidos | Oficio |
|-------------------|-------------------|---------------------|-----------------------|
| ***0322** | María Pilar | Martín Dévora | Muñequería |
| ***5561** | Moisés | Perdomo Izquierdo | Miniaturas |
| ***8478** | Noelia Candelaria | Mesa Carrillo | Macramé |
| ***7353** | Pablo | Maderuelo Proto | Taracea |
| ***0558** | Rosa María | Trujillo Luis | Decoración de telas |
| ***0953** | Santiago | Luis Díaz | Cantería |
| ***0830** | Saray | Antón Marrero | Cerería |
| ***4020** | Sheila | Díaz Fernández | Cerería |
| ***3513** | Silvia Irene | Barrera Torres | Alfarería tradicional |
| ***4144** | Vanesa | Del Castillo Galván | Cerería |
| ***4021** | Virginia Estela | Bautista Feliz | Ganchillo |

ANEXO II

INFORMACIÓN RESPECTO DE LAS PRUEBAS A CELEBRAR

ALFARERÍA TRADICIONAL

- 1) *Ejercicio teórico:*
 - Responder un cuestionario facilitado por el tribunal sobre:
 - Tipología y conocimiento de la cerámica tanto aborigen como tradicional de las distintas islas canarias
 - Conocimiento de las distintas fases del proceso de elaboración de la cerámica tradicional.
- 2) *Ejercicio práctico:*
 - a) Preparar la materia prima (barro) con sus distintos componentes.
 - b) Demostrar que se domina la elaboración de un objeto perteneciente a la alfarería tradicional de Tenerife.
 - Llevar una pieza completamente terminada y horneada.

| | | | | |
|-------------------------------|---|---------|---------------------|--|
| Código Seguro De Verificación | o5VFGppG47f72XpRerJUoQ | Estado | Fecha y hora | |
| Firmado Por | Jorge González Arrocha - Jefe de Servicio Servicio Administrativo de Empleo, Educación y Juventud | Firmado | 19/12/2024 14:35:10 | |
| Url De Verificación | https://sede.tenerife.es/verifirma/code/o5VFGppG47f72XpRerJUoQ | | | |
| Normativa | Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015). | Página | 12/18 | |



- Levantar parcialmente otra igual utilizando el barro ya preparado y las herramientas que el aspirante usa habitualmente en su taller.
- Llevar la misma pieza ya iniciada con anterioridad para realizar los trabajos de recortado o desbastado y alisado exterior.

BORDADO

Ejercicio práctico:

- a) Una muestra de bordado que contenga los puntos de **presilla** y **realce**, para lo cual se le proporcionará la tela ya cisaada en la tela y el hilo necesario.
- b) La ejecución de un tercer punto de libre elección, para lo cual podrá utilizarse un trabajo bordado ya iniciado y que deberá continuar o terminar.
- c) Mostrar tres piezas ya elaboradas como ejemplo de su producción habitual.

CANTERÍA

Ejercicio práctico:

1. Preparar una plantilla.
2. Preparar un sillar y realizar el pulido de la pieza.

CERÁMICA

1) Ejercicio teórico:

Responder un cuestionario que contemple los procesos y técnicas de elaboración, incluyendo la cocción, los esmaltes y otros métodos de decoración.

2) Ejercicio práctico:

Presentar tres piezas ya terminadas de su producción habitual, de las que el Tribunal elegirá una de ellas para que inicie su elaboración.

CERERÍA

1) Ejercicio teórico:

Responder un cuestionario que contemple el conocimiento de las herramientas a utilizar, de la materia prima y su manipulación, así como las distintas técnicas características del oficio.

2) Entrevista a la que habrá de presentar fotografías del taller artesano y de su producción habitual (si no han sido ya aportadas en la solicitud). Igualmente habrá de aportar un mínimo de tres obras terminadas de su autoría

| | | | | |
|-------------------------------|---|---------|---------------------|--|
| Código Seguro De Verificación | o5VFGppG47f72XpRerJUoQ | Estado | Fecha y hora | |
| Firmado Por | Jorge González Arrocha - Jefe de Servicio Servicio Administrativo de Empleo, Educación y Juventud | Firmado | 19/12/2024 14:35:10 | |
| Url De Verificación | https://sede.tenerife.es/verifirma/code/o5VFGppG47f72XpRerJUoQ | | | |
| Normativa | Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015). | Página | 13/18 | |



que sean representativas de la producción que genera habitualmente el taller para mostrar al Tribunal y explicar los procesos de elaboración. Estas muestras y procesos deben responder a los distintos materiales propios del oficio: cera, parafina y otras vegetales.

DECORACIÓN DE TELAS

Ejercicio práctico:

. - Realización de una pintura sobre tela a partir de un motivo a color que se le facilitará por parte del Tribunal, debiendo aportar para su ejecución el soporte textil, pinturas y cualquier otra herramienta necesaria para la realización del trabajo.

. - Mostrar tres trabajos ya terminados elaborados con diferentes técnicas pictóricas, como ejemplo de su producción habitual.

Se valorará la adecuación de la pintura aplicada a la tela, así como la calidad pictórica de los trabajos.

EBANISTERÍA

Para la realización de la prueba rogamos asista provisto del D.N.I.; de fotografías del taller artesano y de su producción habitual (si no han sido ya aportadas en la solicitud) y una muestra de dicha producción (si es posible su transporte).

Ante el Tribunal habrá de responder las preguntas técnicas relacionadas con su oficio y explicar los procesos de fabricación de su producción.

ENCUADERNACIÓN

1) *Ejercicio teórico:*

Responder a un cuestionario que contemple los procesos y técnicas de elaboración.

2) *Ejercicio práctico:*

. - Desarrollar en la medida de lo posible alguna de las fases propias del oficio.

. - Mostrar tres trabajos de su autoría en distintos procesos de elaboración, unos en distintos procesos de elaboración y otros ya terminados.

FLORES ARTIFICIALES

Ejercicio práctico:

. - Elaboración de tres tipos de pétalos cuyo tamaño no sea inferior a los seis centímetros.

. - Montaje de los pétalos, para lo cual deberá llevar las flores convenientemente acondicionadas.

| | | | | |
|-------------------------------|---|---------|---------------------|--|
| Código Seguro De Verificación | o5VFGppG47f72XpRerJUoQ | Estado | Fecha y hora | |
| Firmado Por | Jorge González Arrocha - Jefe de Servicio Servicio Administrativo de Empleo, Educación y Juventud | Firmado | 19/12/2024 14:35:10 | |
| Url De Verificación | https://sede.tenerife.es/verifirma/code/o5VFGppG47f72XpRerJUoQ | | | |
| Normativa | Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015). | Página | 14/18 | |



. - Si procede, pintado de tres flores diferentes, debiendo igualmente llevarlas preparadas para ello.

Se ruega llevar al menos tres muestras de su labor artesanal.

GANCHILLO

Ejercicio práctico:

. - Confeccionar tres trabajos distintos a partir de las muestras que le facilitará el Tribunal.

JOYERÍA

1) **Ejercicio teórico:**

. - Responder un cuestionario que contemple el conocimiento de las herramientas a utilizar, de la materia prima y su manipulación, así como las distintas técnicas específicas del oficio.

. - Llevar **una muestra** (un mínimo de 10 piezas) de su producción habitual que mostrará al Tribunal y explicará los procesos de elaboración.

MACRAMÉ

Le rogamos asista provisto de su D.N.I., así como del material (hilo de algodón de la marca Tridalia nº 5 y otros de mayor grosor) y las herramientas necesarias para la realización de la prueba consistente en:

Ejercicio práctico:

. - Realizar las labores de macramé "fino" partiendo de las muestras que facilitará el Tribunal.

. - Realizar un trabajo de libre elección. No es necesaria su terminación completa.

. - Mostrar tres piezas ya elaboradas como ejemplo de la producción habitual para valorar su calidad, mérito técnico y diseño.

MARROQUINERÍA

1) **Ejercicio teórico:**

Responder a un cuestionario que contemple los procesos y técnicas de elaboración.

2) **Ejercicio práctico:**

. - Elaboración de un bolso cuyas medidas mínimas sean de 20 x 15 cm. de doble compartimento longitudinal, asa de colgar, bolsillo delantero, con tapa y fuelle o cajetín.

Se valorará el empleo de la herramienta adecuada, el proceso correcto para la confección de la pieza y la destreza en el tratamiento de la piel y en los acabados del bolso.

| Código Seguro De Verificación | o5VFGppG47f72XpRerJUoQ | Estado | Fecha y hora |
|-------------------------------|---|---------|---------------------|
| Firmado Por | Jorge González Arrocha - Jefe de Servicio Servicio Administrativo de Empleo, Educación y Juventud | Firmado | 19/12/2024 14:35:10 |
| Url De Verificación | https://sede.tenerife.es/verifirma/code/o5VFGppG47f72XpRerJUoQ | | |
| Normativa | Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015). | Página | 15/18 |





. - Presentar otros tres trabajos terminados como muestra de su producción habitual.

MINIATURAS

Ejercicio práctico:

- . - Elaborar un arado y un yugo en miniatura.
- . - Mostrar tres piezas ya terminadas como ejemplo de su producción habitual.

Se valorará la exactitud respecto al modelo original, así como los acabados y la calidad de la miniatura elaborada.

MODELADO

1) **Ejercicio teórico:**

- . - Responder un cuestionario que contemple los procesos y técnicas de elaboración, incluyendo la cocción, los esmaltes y otros métodos de decoración.

2) **Ejercicio práctico:**

- Modelar un rostro o figura en un bloque de arcilla maciza (No polimérica). No es necesario finalizar el trabajo.

- Mostrar tres piezas ya terminadas como ejemplo de su producción habitual.

Se exigirá buena técnica de modelaje y de calidad en el acabado de las piezas.

MODISTA

1) **Ejercicio teórico:**

Responder a un cuestionario que contemple los procesos y técnicas de elaboración.

2) **Ejercicio práctico:**

. - Realización de un patrón base del cuerpo (las medidas serán dadas al inicio de la prueba) para realizar dos transformaciones a partir de dos imágenes facilitadas por el Tribunal. El aspirante debe traer todo el material que se considere necesario (reglas, papel, cinta métrica, cinta adhesiva, bolígrafos o lápices, etc.)

. - Realización del patrón y confección de una manga de camisa de caballero con puño, sardinetas y ojal.

El aspirante debe traer el material que considere necesario para la realización de la prenda (tela, entretela, máquina de coser, agujas, hilos, botones, marcadores, alfileres, etc.)

MUÑEQUERÍA

Ejercicio práctico:

. - Elaboración de una muñeca, siguiendo las fases que estipula para el oficio de muñequería el DECRETO 320/2011, de 1 de diciembre, por el que se

| | | | | |
|-------------------------------|---|---------|---------------------|--|
| Código Seguro De Verificación | o5VFGppG47f72XpRerJUoQ | Estado | Fecha y hora | |
| Firmado Por | Jorge González Arrocha - Jefe de Servicio Servicio Administrativo de Empleo, Educación y Juventud | Firmado | 19/12/2024 14:35:10 | |
| Url De Verificación | https://sede.tenerife.es/verifirma/code/o5VFGppG47f72XpRerJUoQ | | | |
| Normativa | Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015). | Página | 16/18 | |



establece la definición de los oficios artesanos de Canarias y se aprueban los contenidos de las pruebas para acceder a la condición de artesano:

1. Patronaje.
2. Marcado y corte de telas (si procede)
3. Cosido y ensamblado de miembros.
4. Rellenado del cuerpo.
5. Confección de la vestimenta.
6. Montaje del vestido.
7. Montaje del cabello.
8. Decorado y maquillaje de la cara.
9. Añadir complementos

Se valorará la realización de su estructura base, proporciones y fisonomía, así como la confección de su vestimenta y las técnicas artesanas empleadas en ésta.

ORFEBRERÍA

1) *Ejercicio teórico:*

. - Responder un cuestionario que contemple el conocimiento de las herramientas a utilizar, de la materia prima y su manipulación, así como las distintas técnicas características del oficio.

2) *Ejercicio práctico:*

. - Elaborar un objeto en plata donde se demuestren los conocimientos y habilidades de cincelado y repujado del metal.

RECICLADO DE MATERIALES

Le rogamos asista provisto de su D.N.I., así como de tres objetos de su autoría, ya terminados. El Tribunal seleccionará uno de ellos para ser elaborado a continuación, para lo cual habrá de acudir con la herramienta y materia prima necesarias.

Importante: Se valorará que la calidad, originalidad y entidad del producto responda a lo que se considera un producto fruto de un oficio artesano, es decir, algo con más trabajo, mérito técnico y artístico que lo característico de una simple manualidad.

RESTAURADOR DE OBJETOS DE ARTE

Ejercicio práctico:

. - Teniendo en cuenta las limitaciones del lugar, realizar algún trabajo de restauración (puede estar ya iniciado).

| | | | | |
|-------------------------------|---|---------|---------------------|--|
| Código Seguro De Verificación | o5VFGppG47f72XpRerJUoQ | Estado | Fecha y hora | |
| Firmado Por | Jorge González Arrocha - Jefe de Servicio Servicio Administrativo de Empleo, Educación y Juventud | Firmado | 19/12/2024 14:35:10 | |
| Url De Verificación | https://sede.tenerife.es/verifirma/code/o5VFGppG47f72XpRerJUoQ | | | |
| Normativa | Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015). | Página | 17/18 | |



RESTAURACIÓN DE MUEBLES

Para la realización de la prueba rogamos asista provisto de DNI con el que pasará a una entrevista, a la que habrá de presentar fotografías del taller artesano, así como de un mínimo de tres obras terminadas de su autoría que sean representativas de la producción que genera habitualmente el taller para mostrar al Tribunal y explicar los procesos de elaboración.

TARACEA

Ejercicio práctico:

. - Presentar tres piezas de su autoría de un tamaño superior a los 15cm que incorpore trabajos de taracea.

. - Realización de un trabajo de taracea no inferior a los 15 cm. Podría ser la continuación de uno ya empezado.

TEJEDURÍA

1) **Ejercicio teórico:**

. - Responder a un cuestionario que contiene aspectos relacionados con las técnicas y materiales propios del oficio.

2) **Ejercicio práctico:**

. - Habrá de llevar una muestra significativa de su producción habitual (tres piezas de distinto tejido) que mostrará al Tribunal y explicará los procesos de elaboración.

TRAJES TRADICIONALES

1) **Ejercicio teórico:**

. - Responder a un cuestionario que recoja las nociones básicas sobre la vestimenta tradicional de Tenerife.

2) **Ejercicio práctico:**

. - Confección parcial de las piezas básicas de la vestimenta tradicional canaria (corpiño, chaleco, blusa, camisa, falda y enagua), las cuales habrán de estar comenzadas con anterioridad para su continuación o conclusión durante la prueba.”

| | | | | |
|--------------------------------------|---|---------------|---------------------|---|
| Código Seguro De Verificación | o5VFGppG47f72XpRerJUoQ | Estado | Fecha y hora |  |
| Firmado Por | Jorge González Arrocha - Jefe de Servicio Servicio Administrativo de Empleo, Educación y Juventud | Firmado | 19/12/2024 14:35:10 | |
| Url De Verificación | https://sede.tenerife.es/verifirma/code/o5VFGppG47f72XpRerJUoQ | | | |
| Normativa | Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015). | Página | 18/18 | |